

# Danske brakvandsgedder til hele verden

National Geographic Channel går i luften med ny programserie om King Fishers i Norden. Fra Danmark deltager Gordon P. Henriksen, der har inviteret sine kombattanter og kanalens mange millioner seere med på brakvandsgeddefiskeri på Møn.



**Bar bar.** Gordon bød sine nordiske fiskebrødre indenfor i sin outdoor beachbar på Møn. Desværre er mange af de optagelser fraklipet i den endelige udsendelse.



**King Fishers.** Tre nordiske kombattanter på jagt efter brakvandsgedder i Stege Nor i det nye program King Fishers på National Geographic Channel.

Af Frederik Lorentzen  
fl@sportsfiskeren.dk

En dansker, en nordmand og en finne kommer ind i dit tv. Ja, det lyder jo lidt som en klische af en klassisk, dårlig vittighed, men det er et helt nyt underholdningsprogram om lystfiskeri kaldet „King Fishers“, som National Geographic Channel sender ud til sine omkring 360 millioner seere.

National Geographic Channel har inviteret tre dygtige, passionerede, nordiske lystfiskere til at deltage i en konkurrence. Hver især skal de invitere de to andre på deres hjemlige fiskeri og dyste i at fange flest fisk og flere andre ting. Der gives point for fangster, point for at være bedste vært med mere.

Som dansk repræsentant har vi Gordon P. Henriksen, der allerede er TV-vandt i programmet „Storrygeren“ på DR. Gordon inviterer sine nordiske kombattanter med til Møn for at fiske brakvandsgedder og opleve øens øvrige seværdigheder.

Fra Norge deltager Raymond Haaland, som i sin fritid gør sig i havfiskeri og lidt laksefiskeri. Raymond er tidligere norgesmester

i torskefiskeri, og han har vundet VM i samme.

Finland bliver repræsenteret af filmskuespiller og fluefisker, Jasper Pääkkönen, Jasper er aktiv talsmand for fiskepleje, og han har modtaget flere priser for sit politiske arbejde med at hjælpe nordiske bestande af ørred og laks.

Sportsfiskeren har taget en snak med Gordon P. Henriksen om at deltage i programmet. Så tag med bag kameraerne og læs om konkurrencen, hvad du ikke ser på TV-skærmen, hvor stort et pres der var på, og hvorfor Gordon i det hele taget valgte at deltage.

## Hvorfor sagde du ja til at deltage i programmet?

– En af de helt store, motiverende faktorer var muligheden for at vise noget dansk fiskeri, jeg holder af, til resten af verden. Brakvandsgedderne er helt unikke, og jeg tror og håber på, at et øget internationalt fokus på bestandene også kan skabe øget motivation for at beskytte dem. Jeg kan allerede nu

mærke at blandt andet turistrådene er blevet meget mere opmærksomme på den internationale interesse i brakvandsgedder og fiskeriet på Møn.

## Følte du dig presset af konkurrence elementet?

– Er du gal mand, ja. Jeg har aldrig været så presset op til en fisketur. Jeg har »



**Guldgedder.** Gordon viste, at han var på hjemmebane og fangede blandt andet denne flotte gedde.



**Betuttet.** Det var nogle betuttede King Fishers, der skulle fiske i frådende, hvidskummede strømme. Det havde hverken danskeren eller nordmanden prøvet før.

filmet til flere DVD'er og fiskeprogrammer før, og der er altid ekstra meget pres på for at fange noget, når man har et kamera i nakken, men når man har et helt kamerahold fra National Geographic Channel, og ved, at programmet skal vises for millioner af seere i hele verden, ja så er man altså bare opsat på, at det skal gå godt.

Hjemme i Danmark var jeg ekstremt på mærkerne for hvordan det hele skulle gå. Her var jeg vært og stod for alt planlægningen. Det var ikke så afgørende for mig om jeg klarede mig godt og fik point, som det var, at vi fik vist, hvorfor jeg elskede dette fiskeri og at alle deltagerne fik nogle gode fisk – og at kamera folkene fik noget godt i kassen. Jeg tog min rolle som vært meget seriøst og gjorde alt jeg kunne for at give Jasper og Raymond de bedste muligheder for at fange fisk og for at få en fed dag – som forhåbentlig også ville resultere i gode værtspoint. De fik de forreste og bedste pladser i båden, og jeg viste dem, hvad de skulle fiske med og hvordan.

Jeg hyggede også om dem – alt hvad jeg kunne. Grillede lokale lammepølser fra Møn midt på dagen i båden med hjemmelavet rabarber relish og sennep fra Nyord, havde gode øl og lokal æblemost med og lavede endda et par små espressoer på en lille fiks vildmarks espressomaskine jeg havde med. Da dagen endelig var omme og det hele var gået godt var jeg enormt lettet – så kunne jeg rejse til Finland med ro i sjælen og bare nyde resten af turen.

**Var det dit indtryk, at de andre fiskere havde hjemmevands fordel?**

– Det var lidt synd for Raymond, vi skulle fiske et sted, han aldrig havde fisket før. Der var simpelthen ikke særlig mange fisk i området. Han valgte også en meget egoistisk værtsrolle, og gjorde ikke meget ud af at forklare os, hvordan vi skulle fiske. Han valgte også det kraftigste grej til ham selv. Jasper og jeg måtte nogle gange bruge lidt ekstra tid på at hive de tunge lodder op fra flere hundrede meters dybde.

I Finland var Jasper totalt på hjemmebane. Det var uden tvivl krævende fiskeri, hvor man virkelig skulle læse vandet og standpladser. Ikke helt let, når man aldrig har fisket i hvide, fossende strømme før. Desuden var man hele tiden lidt nervøs for at glide på stenene og blive suget ned med strømmen og drukne. Det var et heftigt sted at fiske...

**Hvad tror du, seeren får ud af at se showet?**

– Jeg håber, de får en lille indsigt i, hvad Møn og brakvandsgedderne er, og hvorfor jeg er så fascineret af området. Jeg er selvfølgelig lidt ked af, at vores snakke om Fishing Zealand og problemstillingerne dernede blev klippet fra, men sådan er der jo så meget. Hvis programmerne kan være med til at vise, at lystfiskeri ikke bare er natur, idyl og fred og ro ved vandet, men også kan være hektisk hæsblesende action, ja så er jeg da glad for at være med til det. Jeg nyder mange aspekter af fiskeriet.

**Hvad fik du ud af at være med?**

– Jeg fik selvfølgelig to nye gode fiskekammerater, Jasper og jeg er allerede ved at planlægge en tur til Konnevesi næste sommer. Derudover fik jeg en række fantastiske oplevelser. Især Finland var fantastisk, da det var en helt unik kombination af jetset, VIP-livet i Helsinki, hvor Jasper har regulær stjernestatus, og så den skøn-

ne finske natur, og Jaspers meget jordnære passionerede rolle som vært.

Finland var en fantastisk blanding af det bedste fra to verdener. Finsk landidyl med elge, elggryde, sauna og fiskeri i den vilde finske natur. Kombineret med VIP-livet med vilde byture i Helsinki og yacht-cruise i havnen, hvor vi fejrede programmets afslutning med Dom Perignon direkte fra flasken. Skønt!

**Kunne du lide at se programmet selv?**

– Det var en meget, meget mærkelig fornemmelse at se programmet. Vi var 14 dage af sted på optagelse, men fiskede egentlig kun tre gange 6-8 timer. Det hele er så klippet ned til 48 minutter. Jeg kunne ikke lade være med at sidde og hele tiden se alle de ting, der manglede, som var klippet fra: Hvor er saunascenen i Finland, hvor er morgenscenen, hvor jeg binder fluer på den finske gård, hvor er den fine gedde, jeg mistede på netkanten. Især er jeg lidt ked af at den store Beach Bar fra Møns Klint scene er blevet skåret så meget ned. Jeg havde lavet en helt bar med en menu af hjemmelavede bar snacks lavet på Møn råvarer og spøjse drinks såsom „Møjitos“ og Havtorn Daiquiris. Det er blevet reduceret til nogle få sekunder. Men sådan er det jo, når en lang rejse skal klippes så hårdt ned.

Men derudover var det superfedt at se programmet. Det er en heftig produktion og jeg glæder mig til, det endelig skal vises og høre de mange reaktioner. Der er rigeligt at glæde sig til!

**Ville du sige ja, hvis du blev bedt om at deltage i en 2. Sæson?**

– De ringer bare!



**Succes.** Det lykkedes Gordon at stå fast i det finske whitewater. Resultatet udeblev ikke: En smuk, smuk ørred. Var det mon nok til at vinde dysten? Følg med på National Geographic den 31. oktober kl. 22.00.



**High society.** Den finske skuespiller Jasper Pääkkönen bød på både vildnisfiskeri i den finske vildmark og jetset-liv i Helsinki.



**DET SAGDE JASPER OG RAYMOND OM FISKERIET PÅ MØN**

**Jasper (i midten):**

– Jeg kunne virkelig godt lide Møn, smukt landskab og lækre fiskemuligheder. Vi lavede nogle fede „efter-fiskning“ aktiviteter ikke noget alt for vildt, men bare lækkert og tilbagelænet, jeg nød virkelig hvad Gordon havde sammensat til os. Det var en fornøjelse at fiske med Gordon, han er sjov at fiske med, og det er tydeligt, at han er en dygtig og alsidig fisker. Hvor jeg selv hovedsageligt er fluefisker, så er det forfriskende at se en, der nyder alle aspekter af fiskeri så meget. Jeg tror, vi havde det sjovest i Helsinki, hvor Gordon og Raymond viste deres breakdance evner, folk taler stadig om den danske breakdancer.

**Raymond (til højre):**

– Møn var et vældig fint område med speciel natur og fine fiskemuligheder. Gordon virkede sikker på sit fiskeri og meget erfaren. Han var flink til at dele sin viden, fordi han ønskede, at jeg som fisker skulle opleve glæden ved geddefiskeriet. Som konkurrent er han som de fleste fiskere, vi brænder for at vinde, men glæder os også bare over at andre får store oplevelser. Jeg har et stort ønske om at komme til Møn igen for at opleve den rigtig store gedde og prøve havørredfiskeriet.