

» Gedden er stor, stærk og styg. Fiske-riet på Møn foregår på lavt og klart vand, dermed opnår man en nærhed i fiskeriet, fordi man ofte kan se fisk, der følger med ind uden at hugge. Det visuelle element spiller en stor rolle.

Gordon P. Henriksen,
lystfisker



Gedden var udgangspunktet for Gordon P. Henriksen valg af Stege Bugt og Nor som fiskeplads i tv-programmet »King Fishers«, der kan ses på National Geographic torsdag den 31. oktober kl. 22. Privatfoto

FAKTA

- Fishing Zealand er et projekt, som består af flere forskellige samarbejdspartnere. Danmarks Sportfiskerforbund, adskillige kommuner på Sjælland og Øerne og frivillige lystfiskere arbejder sammen med lokale virksomheder og turistorganisationer om at udvikle bæredygtig lystfisketurisme og forbedre fiskemuligheder i hele regionen.
- Fishing Zealand er organiseret med en politisk styregruppe og en projektgruppe. Styregruppen og projektgruppen er sammensat af medlemmer, der repræsenterer de forskellige samarbejdspartnere. Gordon P. Henriksen er projektleder hos Fishing Zealand.

Kilde: fishingzealand.dk

Mønske gedder er macho

LYSTFISKERI: Torsdag aften kan 360 millioner potentielle tv-seere fordelt på 163 lande følge med, når Gordon P. Henriksen inviterer på fisketur ved Møn. Målet er store brakvandsgedder.

Af Martin W. Hansen

STEGE BUGT: Når tv-kanalen National Geographic på torsdag den 31. oktober kl. 22.00 har premiere på programmet »King Fishers«, så er det blandt andet med danske Gordon P. Henriksen i fokus.

Den danske lystfisker åbner programserien sammen med finske Jasper Pääkkönen og norske Raymond Haaland, hvor trekløveret fisker og konkurrerer i

norsk havfiskeri, finsk fluefiskeri og ikke mindst mønske brakvandsgedder i Stege Bugt og Stege Nor.

Det er Gordon P. Henriksen selv, der har valgt netop fiskevandet omkring Stege, som udgangspunktet for sin del af programmet.

- Helt oprigtigt synes jeg, at det er det mest spændende fiskeri, vi har i Danmark. Møn har kæmpestore stærke fisk med stygge tænder, som fanges på under en halv meters klart vand, så det er

meget visuelt fiskeri, der er fuldstændig fantastisk, forklarer han om valget af sin fiskeplads.

Mange seere

National Geographic kan ses i 163 lande og har potentielt 360 millioner seere på verdensplan, der på torsdag kan stifte bekendtskab med de mønske rovfisk.

- Gedden er stor, stærk og styg. Fiskeriet på Møn foregår på lavt og klart vand, dermed opnår man en nærhed i fiskeriet, fordi man ofte kan se fisk, der følger med ind uden at hugge. Det visuelle element spiller en stor rolle, fastslår Gordon P. Henriksen og fortsætter.

- Der er ikke samme prestige i gedden som i en laks eller en ørred, men til gengæld har den en brutalitet, som har noget appel. Det er en sej fisk, der er lidt macho og drengerøvsagtig. Det er det, som tiltaler mig ved fiskeriet.

King Fishers afsluttes hver gang. Det vil sige, at danskeren i første omgang kun er med i første program, der trods optagelser over 14 dage er kogt ned til en times tv-udsendelse.

- Det er en konkurrence, hvor man både konkurrerer om at være den bedste fisker og den bedste vært. Den udfordring greb vi meget forskelligt an, konstaterer lystfiskeren, der tog sin rolle om vært meget seriøst, mens

nordmanden for eksempel havde fokus på at vinde fiskekonkurrencen.

- Er du gal mand. Jeg har aldrig været så presset op til en fisketur, griner han.

Fokus på Sydsjælland

Undervejs bød Gordon P. Henriksen også sine gæster på mønske og sydsjællandske specialiteter, når de fik mulighed for at smage på »Mønjos«, havtorn-daiquiris og koldrøget østersølaks, som blev serveret i Gordon P. Henriksens hjemmebyggede Beach Bar ved fyrtårnet syd for Møns Klint.

Både værtens behandling og geddefiskeriet gjorde indtryk på de to gæster.

- De to andre var super vilde med det. Raymond Haaland havde ikke fisket gedder før og var lidt nervøs, mens Jasper Pääkkönen har prøvet det før. De endte dog begge med at være ellevilde, afslører danskeren.

Han håber, at tv-programmet kan være med til at skabe lidt ekstra fokus på fiskeriet i Sydsjælland og på Møn.

- Det er jo en bonus, da jeg er projektleder på Fishing Zealand, at kunne skabe opmærksomhed omkring fiskeriet på Møn og selve projektet, slutter Gordon P. Henriksen.



Ud over danske Gordon P. Henriksen består King Fisher-trekløveret i første program af finske Jasper Pääkkönen og norske Raymond Haaland. Privatfoto

Sydsjællandske hotspots

Gordon P. Henriksen giver her tre af sine bedste tips til fiskesteder på Møn.

◆ Brakvandsgedder med udgangspunkt i Stege. Gedderne kan fiskes både i Stege Nor og i Stege Bugt, der både kan fiskes fra land, i waders eller fra båd.

◆ Havørred ved Møns Klint. Der er flere pladser under klinten, som er

gode hen over efteråret, hvor man har den smukkeste baggrundskulisse, man overhovedet kan drømme om til en fiskeplads.

◆ Trollingfiskeri efter laks fra Klintholm Havn. Havnen er i stigende grad blevet udgangshavn for trollingfiskerne. Der er stort potentiale, som skal udvikles de kommende år.